



FREAK FRACK

Long métrage cinéma ou unitaire TV, 90 mn

Sur le point de re-mourir d'ennui, une adolescente-fantôme qui hante le musée des Arts Forains est prête à tout pour ravir le cœur d'un mortel, Stanislas. Pourquoi pas le tuer pour qu'il devienne fantôme? Ainsi tout devient possible entre eux. Mais quand deux décès suspects déclenchent une enquête de police, Pétronille doit échapper aux manoeuvres des enquêteurs-mediums. Elle doit surtout affronter la vengeance d'un nouveau fantôme, mort par erreur à la place de Stanislas : le directeur lui-même. Pétronille devra comprendre qu'utiliser l'autre pour remplir le vide de sa vie, ce n'est pas de l'amour. Seule une autre vie lui permettrait peut-être de réparer...

Comédie fantastique

Epoques : actuelle et 1850

Lieu : Musée des arts Forains, Paris

Traitement : prises de vue réelles et effets spéciaux «discrets», séquences dansées (15 mn au total)

Avancement : synopsis